

ITA

## COLLEZIONE GIORGIO ARMANI - 10 CORSO COMO

Milano, 22 febbraio 2023 - Giorgio Armani presenta in anteprima esclusiva la nuova collezione Giorgio Armani - 10 Corso Como, realizzata in tessuto denim.

Sintesi di uno stile inconfondibile e insieme esplorazione di territori inaspettati, questa seconda collaborazione con 10 Corso Como nasce dal desiderio di lavorare con un singolo materiale, il denim, creando un total look pieno di sfumature. È l'idea di coerenza tipicamente amarniana, declinata come ricchezza di possibilità.

L'intera collezione, dai blazer agli spolverini, dai blouson agli shorts, fino ai tailleur pantalone dal taglio pulito, è realizzata in denim. Le forme sono allungate, sottili. La silhouette è flessuosa. Il blu intenso del denim non lavato è esaltato dal contrasto con la morbida pelle color cognac che interviene come segno e dettaglio su ogni capo. Completano il look gli stivali e la Prima, anch'essi realizzati in denim. Il risultato è un guardaroba compatto ed essenziale di pezzi combinabili fra loro da indossare in occasioni diverse.

La collezione sarà presentata il 22 febbraio presso 10 Corso Como di Milano nell'installazione Mobilia Essay dell'artista italiano Flavio Favelli di oltre 20 metri quadrati, con appenderie luminose e quattro grandi poltrone rivestite di gomma. Altre poltrone dell'artista saranno inoltre visibili nella boutique Giorgio Armani di via Sant'Andrea, presso Isetan a Tokyo e da Tiziana Fausti a Bergamo, per sottolineare la collaborazione. La selezione di capi e accessori sarà subito disponibile nel concept store e online, e successivamente anche nei negozi Giorgio Armani di via Sant'Andrea a Milano, New York Madison Avenue, Ginza Tower e Isetan a Tokyo, Taikoo Li Qiantan a Shanghai; e da Tiziana Fausti a Bergamo.

ENG

## GIORGIO ARMANI – 10 CORSO COMO COLLECTION

Milan, 22 February 2023 – Giorgio Armani presents an exclusive preview of the new Giorgio Armani – 10 Corso Como collection, made entirely from denim.

Synthesis of both unmistakable style and the exploration of unexpected territories, this second collaboration with 10 Corso Como stems from the desire to work with a single material, denim, creating a total look rich in nuance. It is the typically Armani idea of coherence, expressed as a wealth of possibilities.

The entire collection, from blazers and dust coats to blouses, shorts and clean-cut trouser suits, is made from denim. Forms are thin and elongated. Silhouettes are supple. The intense blue of the unwashed denim is complemented by the contrast with the soft cognac-coloured leather that appears in detailing on each garment. The look is completed with boots and La Prima bag, also made from denim. The result is a compact and essential wardrobe of different pieces that can be combined to suit different occasions.

The collection will be presented on 22 February at 10 Corso Como in Milan within the 20-square meter installation *Mobilia Essay* of the Italian artist Flavio Favelli, that involves luminous hangers and four large armchairs upholstered in rubber. Other armchairs will be exhibited at the Giorgio Armani boutique in via Sant'Andrea, at Tokyo's Isetan as well as Tiziana Fausti in Bergamo, to highlight the collaboration.

The selection of garments and accessories will be available immediately from the concept store and online, and later from Giorgio Armani boutiques in Milan's via Sant'Andrea, New York Madison Avenue, Tokyo's Ginza Tower and Isetan, and Shanghai's Taikoo Li Qiantan; and from Tiziana Fausti in Bergamo.